



*Miradas al cine comunitario y a la creatividad colectiva desde la antropología del arte (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* Domínguez Domingo, Juan Carlos

*Título del libro:* Diálogo entre el cine y otros saberes

*País:* México

*Lugar de publicación:* Ciudad de México, México

*Editorial:* División de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco / Cineteca Nacional - Secretaría de Cultura del Gobierno Federal

*Año de publicación:* 2022

*ISBN del Libro:* 978-607-28-2747-9

*Formato:* Impreso